**《雅歌》**

*传道者的格言“虚空的虚空”是希伯来文表示最高程度的方式，即“凡事都是绝无意义”，同样，“歌中之歌”意指最优美的歌，是雄据榜首的歌。*

 ———— 阿诺德

如何解读《雅歌》，长期以来是学者们争论的话题，主要有以下几种看法：

**1）喜剧或诗歌**

认为颂扬神按照祂的形象所造的男女美好的爱情，同时《雅歌》正面传扬一夫一妻，彼此尊重，相互忠诚的性爱追求与满足。

**2）预表法**

认为旧约的记载预表新约神与其子民亲密的约的关系。

**3）寓意法**

认为《雅歌》是个寓意故事，为要表达耶和华与以色列之间的爱。

**4）另外一些解经家的观点**

主要是基督教的解经家认为，此书是为了颂扬基督与教会之间的爱。

**🔓** *讨论：你认为哪种解释比较合适？*

《雅歌》书的内容，以及其表达的意思，多年来一直是圣经学者讨论的话题。例如，如果只是一个表达性爱的书，为什么要在正典书籍单独列一书卷？如果是描述男女爱情，这个话题真的那么重要吗？我们应该怎样解读此书呢？朗文和狄拉德给我们在理解这些问题方面，提供了一些可参考的建议。

首先，他们认为在当今婚姻道德被扭曲的时代，提醒信徒尊重神所赐的礼物，享受在婚姻尺度内的性爱美好，过一个圣洁、顺服和蒙福的婚姻生活。这正是《传道书》所表达的日光之下凡事虚空的反转。

其次，《雅歌》可以让今日信徒思考创世之时，伊甸园中男女纯正爱情的美好，并再思因罪而造成人类婚姻的痛苦。并因着耶稣的救赎，我们的婚姻可以重新恢复到人类未堕落前的美好。

最后，在读《雅歌》时，不能只停留在男女之间的爱情，因为在人类爱情的背后，还有比我们更纯洁的爱，那就是神对祂立约百姓不离不弃的永恒的爱。

*（参考资料：圣经透析、21世纪旧约导论、新编旧约纵览）*