**《但以理书》與啟示文學**

**⮚ 啟示文學**

* “是一種圣經文學形式，著重揭示天地之間的秘密，以及神對世界的計劃”（楊慶球）。
* 先知運動和智慧文學影響，啟示文學在被擄前和被擄期間嶄露頭角（亞1-3章；結37-39章）。
* 在200BC-100AD，啟示運動趨于成熟，並蓬勃發展。
* 《但以理書》和《啟示錄》是圣經中二大启示文學；《但以理书》被称为旧约中的启示录。

**⮚ 啟示文學的特點**

* 异象和异梦，預言象征和數字啟示歷史性的趨勢；作者匿名，或用第三人稱，以突出信息；
* 為使異象有立體感和更深印象，有時重復話題（但7:15, 28），或畫面剪輯（但7:1-8, 15-28）；
* 從神的角度揭示歷史，具有超越性的信息。

**⮚ 啟示文學的目的**

启示文学是“在危机中的文学”。主要目的是安慰與堅固信徒的信心。

**《但以理書》**

作者與寫作時間：傳統認為作者是但以理，寫於主前第六世紀

但以理：意思為“神是我的審判官”

* 《但以理書》的內容反映了以色列被擄歷史情況，有些異想、禱告與詩歌是從但以理寫的，特別用亞蘭語寫的部分。但也可能經過一個幾百年的編修過程。

**大綱**

1）大致分兩部分：1-6章，歷史（巴比倫）；7-12章，異象（回國之後）。

2）或按文字分段：審判的信息：外邦權勢最終要敗亡（2:4b-7:28 亞蘭文）

盼望的信息：神的百姓以色列最終要蒙拯救（1:1-2:4a; 8:1-12:13 希伯來文）

**大主題與目的**

但5:21 神的主權，並要超過所有的偶像和王國，要建立一個新的，並破壞不了的國度。

**討論**

1）《但以理書》的內容怎樣體現大主題？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2）《約翰福音》耶穌曾禱告，祂不求我們離開世界，但求我們脫離罪惡，因為我們不属這世界（約17:15-16）。你從《但以理書》中可以學到什麼功課？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3）請描述“神作王”，或“神的國度”這個主題，在《但以理書》中如何表達？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4）你對《創世紀》中人的責任和墮落，在《但以理書》中人的治理和神的掌管有何新的認識？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5）你對書中有關神的信實和人的忠心有何感想？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_